

А К Т
государственной историко-культурной экспертизы

Научно-проектная документация по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев»,

расположенного по адресу:

Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40.

| | |
|--------------------------------------|--|
| Дата начала проведения экспертизы | 12.05.2020 года |
| Дата окончания проведения экспертизы | 23.05.2020 года |
| Место проведения экспертизы | г. Пенза |
| Заказчик экспертизы (Заявитель) | Общество с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА» 440066, Россия, г. Пенза, пр. Победы 126. ИНН 5835110281/ КПП 583501001 |

| Состав экспертной комиссии | |
|---|--|
| Председатель и ответственный секретарь комиссии: | |
| Фамилия, имя и отчество | Веретёхин Андрей Геннадьевич |
| Образование | высшее, Казанский инженерно-строительный институт |
| Специальность | архитектор, диплом ЗВ № 144601 |
| Учёная степень (звание) | нет |
| Стаж работы | 36 лет |
| Место работы, должность | ИП Веретёхин А.Г. - руководитель |
| Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы | приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 года № 1380: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, |

| | |
|---|---|
| | включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия |
| Члены комиссии: | |
| Фамилия, имя и отчество | Лаптев Евгений Геннадьевич |
| Образование | высшее образование |
| Специальность | промышленное и гражданское строительство |
| Учёная степень (звание) | не имеется |
| Стаж работы | 20 лет |
| Место работы, должность | ИП Лаптев Е.Г. - руководитель. |
| Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы | приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1478 от 2.10.2019 года «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия |
| Фамилия, имя и отчество | Тютин Ирина Яковлевна |
| Образование | высшее образование, Пензенский инженерно-строительный институт |
| Специальность | промышленное и гражданское строительство |
| Учёная степень (звание) | не имеется |
| Стаж работы | 10 лет |
| Место работы, должность | ООО «Гражданпроект», ведущий инженер. |
| Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы | приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 года «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия |

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель и ответственный секретарь комиссии: Веретёхин Андрей Геннадьевич; член комиссии: Лаптев Евгений Геннадьевич; член комиссии: Тютин Ирина Яковлевна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

Цели и объекты экспертизы

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40. (далее – Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.05.2015 г. №МКРФ 02541, », переоформленная 20.12.2018 г. на основании приказа №2269) (далее – Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии, где размещалась губернская совпартшкола и первый южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 (далее – Объект).

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной документации на проведение работ по сохранению Объекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заявителем

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 28.01.2020 г. №02-01-20 р, выданное Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры на 5 л.
2. Решение исполнительного комитета Пензенского областного Совета народных депутатов от 05.06.1986 №279 «О постановке на государственный учет объектов, представляющих историко-культурную ценность». на 3 л.
3. Охранное обязательство балансодержателя объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) от 28.12.2004 г. б/н, выданное Министерством культуры Пензенской области. на 6 л.
4. Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от «12» мая 2020 года № 115-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной на 3 л.

семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик - космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40)».

5. Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 03.10.2018 г. №66-ОД Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии, где размещалась губернская совпартшкола и первый южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. на 6 л.
6. Технический паспорт на здание (литер А) по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40, выданный МУП «Объединенная городская служба архитектуры, градостроительства и технической инвентаризации» Администрации г.Пензы на 27.08.2012 г. на 18 л.
7. Свидетельство о государственной регистрации права собственности 58 АБ №031059 от 28.06.2011 г. на имя Российской Федерации на Учебный корпус №1 (лит.А) по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. на 1 л.
8. Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 58 КТ №438140 от 28.12.2004 г. на имя Государственного образовательного учреждения - Пензенский государственный университет на нежилое здание (Учебный корпус №1) литер А по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. на 1 л.
9. Кадастровый паспорт от 27.08.2012 г. на здание Учебный корпус №1 по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. на 2 л.
10. Выписка из ЕГРН от 17.05.2019 г. на нежилое здание (Учебный корпус №1) литер А по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. на 6 л.
11. Договор №ХП-491/19 от 23.12.2019 г. на «Выполнение работ по разработке проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» для современного использования, расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40». на 6 л.
12. Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.05.2015 г. №МКРФ 02541 на имя ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА», переоформленная 20.12.2018 г. на основании приказа №2269. на 3 л.
13. Научно-проектная документация по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40. (учебный корпус №1 перепланировка помещений №46, №48 - цокольный в электр. виде

этаж; помещений №20, №60 первый этаж; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 - второй этаж; помещений №4, №6, №38, №41, №43 - третий этаж) в следующем составе:

ТОМ 1 Предварительные работы

Раздел 1. Исходно-разрешительная документация;

Раздел 2. Предварительные исследования.

Раздел 3 Проект предмета охраны объекта культурного наследия

ТОМ 2 Комплексные научные исследования

Раздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Раздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования

Раздел 3. Инженерно-технические исследования

Раздел 4. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований

ТОМ 3 Проект реставрации и приспособления

ЧАСТЬ I Эскизный проект

ЧАСТЬ II Проектная документация

Раздел 1. Пояснительная записка

Раздел 3. Архитектурные решения

Раздел 6. Проект организации реставрации

ТОМ 4 Рабочая документация

Раздел 1. Архитектурно-строительные решения

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертиза проводится на основании договора №ХП-491/19 от 23.12.2019 г. на «Выполнение работ по разработке проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» для современного использования, расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40».

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 12.05.2020 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;
- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия

требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 23.05.2020 года № 2);

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта в целом соответствует п. 8 задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 28.01.2020 г. №02-01-20 р, выданное Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры (далее – Задание), содержит описание мероприятий по ремонту и приспособлению Объекта для современного использования, включает в себя текстовые, графические, а также иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены экспертами в виде акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об Объекте

Решением исполнительного комитета Пензенского областного Совета народных депутатов от 05.06.1986 №279 «О постановке на государственный учет объектов, представляющих историко-культурную ценность» Объект поставлен на государственную охрану как памятник регионального значения. Общая видовая принадлежность Объекта - памятник истории.

В соответствии со ст. 64 Федерального Закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия федерального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями указанного Федерального закона.

Объект зарегистрирован в Реестре с № 581710874650005 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954.

В настоящее время Объект находится в собственности Российской Федерации и в оперативном управлении Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования - Пензенского государственного университета (см. Свидетельство о государственной регистрации права собственности 58 АБ №031059 от 28.06.2011 г., выданное Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Пензенской области и Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 58 КТ №438140 от 28.12.2004 г. выданное

Учреждением юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Пензенской области.

На Объект оформлено охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 28.12.2004 г. б/н, выданное Министерством культуры Пензенской области.

Предмет охраны Объекта утвержден приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от «12» мая 2020 года № 115-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик - космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40)».

Границы территории Объекта утверждены приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 03.10.2018 г. №66-ОД Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии, где размещалась губернская совпартшкола и первый южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40, расположенного по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40. (см. п. 5 Задания).

Краткое историко-архивное и архитектурно-художественное описание Объекта

В результате историко-архивных и архитектурных исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее:

Новое здание Пензенской духовной семинарии было построено на усадьбе известной благотворительницы Марии Михайловны Киселевой, завещавшей перед смертью продать усадьбу с условием устройства на ее территории церкви. Усадьба, площадью 5 десятин 830 кв. саженьей, в 1889 году была куплена духовным ведомством под размещение духовной семинарии, строительство здания для которой началось 17 мая 1894 года по проекту В. Елкашева архитектора Хозяйственного управления Святейшего Синода. Работы проводил заведующий Пензенским губернским строительным отделением инженер-архитектор Старжинский Александр Гаврилович (1850-1906).. Это был первый пример сооружения зданий для духовно-учебных заведений хозяйственным способом, то есть на казенные средства с помощью специально избранного хозяйственно-строительного комитета, наблюдавшего за работами. Обычно такие работы сдавались с торгов по контракту, но в Пензе не нашлось желающих затеять на собственный страх и риск эту грандиозную стройку.

Духовная семинария в Пензе основана 16 июня 1800 г. К концу XIX века Пензенская семинария сделалась одной из самых больших в приволжском крае и ей становится тесно в воеводском доме. Поэтому на Дворянской улице начинается возведение нового семинарского здания с домовым храмом при нем, а также жилого корпуса для воспитанников и преподавателей.

... Строительство началось 12 мая 1894 года, 17 мая был отслужен молебен по случаю начала земляных работ. Эта стройка была первым в Пензе примером сооружения зданий духовно-учебного заведения на государственные средства под наблюдением специально избранного комитета.

В сентябре 1899 г. ректор семинарии, протоиерей Петр Позднеев, писал: «Благодаря весьма удачному составу членов комитета и служащих при оном лиц, а также

благодаря серьезному и добросовестному отношению к производству построек инженера-архитектора А.Г. Старжинского, постройка семинарских зданий с 20 сентября 1894 г. и по сие время производилась и производится, хотя и медленно, но добросовестно, честно, прочно, из лучших материалов и по ценам умеренным, и без всяческих препятствий или задержек со стороны кого бы то ни было... С отменной добросовестностью и с редким самоотвержением исполнил самые работы по постройке семинарских зданий хозяйственно-строительный комитет в настоящем его составе, особенно же председатель оного И.Е. Гиляровский и производитель работ А.Г. Старжинский».

12 сентября 1899 г. здание было последний раз освидетельствовано и признано годным к эксплуатации.

Исследуемый объект является трехэтажным с полуподвалом кирпичным зданием, расположенным в глубине участка. Построено в 1894-1898 гг. Обращенный к улице главный и дворовый фасады имеют по три ризалита. Центральному ризалиту соответствует включенная в объем церковь, занимавшая два верхних этажа и выделенная возвышающимся над зданием четырехлопастным куполом. Нижний соответствующий подклету церкви этаж, с устроенным со стороны главного фасада входом, занят вестибюлем. Шестнадцать квадратных столбов поддерживают его крестовые своды. По обеим сторонам вестибюля размещены широкие межэтажные лестницы, соединенные с боковыми крыльями длинными центральными коридорами. Вдоль коридоров, перекрытых цилиндрическими сводами расположены аудитории и лекционные залы. Центральные ризалиты увенчаны фронтонами, боковые аттиками. Креповки торцевых фасадов и выступы ризалитов подчеркнуты рустовкой стен и лопаток. Нижний этаж корпуса расшит линейным рустом и отделен от верхних этажей карнизом. Прорезающие его окна трехстворчатые, с лучковыми перемычками по главному и прямоугольные – по дворовым фасадам. Арочные проемы второго этажа с архивольтами, прямоугольные окна третьего – с полочками. Здание завершается далеко вынесенным карнизом. В интерьерах сохранились элементы убранства (карнизы, филенки). Архитектурные формы сооружения строятся на основе классицистических деталей.

Историческая значимость здания определяется связью с рядом деятелей науки и культуры.

В разные годы в Пензенской духовной семинарии учились:

Н.Н. Бурденко - выдающийся нейрохирург, первый президент Академии медицинских наук СССР; В.О. Ключевский - крупнейший русский историк; А.В. Лентулов - всемирно признанный художник, один из организаторов художественного объединения «Бубновский валет»; Г.И. Чернышевский - отец Н.Г. Чернышевского; Ф.М. Керенский - отец министра-председателя Временного правительства А.Ф. Керенского. В 1899-1918 гг. здесь преподавал А. Л. Хвоцев, историк, архивист, член Пензенского губернского статистического комитета, действительный член Пензенской ученой архивной комиссии. В годы Советской власти он первым возглавил архивное дело в крае. Известен как автор трудов по истории Пензенского края. Воспитанниками семинарии были: И.Я. Судаков (1890-1969 гг.) - известный советский актер и режиссер народный артист РСФСР, режиссер МХАТ, Малого театра Союза ССР; Б. К. Пашков (1891-1970 гг.), доктор филологических наук И. Ф. Гусынин (1889-1971 гг.), М. М. Берингов (1884-1937 гг.), один из первых портретистов В. И. Ленина.

Указанное здание запроектировано как учебное заведение и после ликвидации в 1918 г. духовной семинарии, использовалось в основном под размещение учебных заведений. (Пензенская духовная семинария упразднена в 1918 году.).

С 1922 по 1936 гг. здесь работала губернская и уездная (окружная) совпартшкола, затем двухгодичная газетная школа. Губсовпартшкола готовила партийных и советских работников, кадры для политико-просветительских учреждений. В совпартшколе учились Н. Л. Иркаев (1906-1977 гг.), заслуженный поэт мордовской АССР и М. Н. Безбородок (1907-1935 гг.), классик мордовской литературы. В мае 1923 г. при комсомольской ячейке Совпартшколы был создан один из первых в губернии Пионерских отрядов (первый Южный). Организатор и первый вожатый М. Сентюрин. При отряде работали кружки,

выпускалась газета.

Во время Великой Отечественной войны в стенах бывшей духовной семинарии был развернут эвакуационный военный госпиталь № 2771.

В 1943 г. у здания появился новый хозяин. Оно было передано пензенскому Индустриальному институту, организованному на базе, эвакуированного в Пензу, Одесского индустриального института. Пензенский индустриальный в 1958 г. преобразован в Политехнический институт. С 1993 г. институт имеет статус университета.

С созданием в 1943 г. Индустриального института, Пензенская область получила первое в крае техническое учебное заведение, он разместился в здании бывшей семинарии. В институте с 1950 по 1955 гг. учился В. И. Пацаев (1933-1971 гг.), инженер-испытатель. В холле ранее находились мозаичные панно, посвященных истории индустриального института и летчику В. И. Пацаеву. Ныне они не сохранились. На здании установлены мемориальные доски, посвященные отряду пионеров и В. И. Пацаеву.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2020 году обществом с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА» в соответствии с Договором №ХП-491/19 от 23.12.2019 г. на «Выполнение работ по разработке проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» для современного использования, расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40», заключенным с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Пензенский государственный университет».

Разработчик Проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА», адрес местонахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности: 440066, г. Пенза, пр. Победы, 126; ОГРН 1155835000089, ИНН 5835110281; лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02541 от 18.05.2015 г., переоформленная 20.12.2018 г. на основании приказа №2269.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

-Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 28.01.2020 г. №02-01-20 р, выданное Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры;

- Договор №ХП-491/19 от 23.12.2019 г. на «Выполнение работ по разработке проектной документации по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» для современного использования, расположенный по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40»;

-Технический паспорт на здание (литер А) по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40, выданный МУП «Объединенная городская служба архитектуры, градостроительства и технической инвентаризации» Администрации г.Пензы на 27.08.2012 г.;

-Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.12.2019 года.

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

Результаты комплексных научных исследований

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в январе 2020 года и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования;
- отчет по комплексным научным исследованиям

Историко-архивные и библиографические исследования, проведенные в составе комплексных научных исследований, включают:

- выписки из архивных и библиографических источников;
- иконографические и иллюстративные материалы;
- изучение ранее разработанной научно-проектной документации;
- краткие исторические очерки.

Историко-архитектурные натурные исследования включают обмерную фиксацию объекта культурного наследия (архитектурные обмеры), а также разверстки, разрезы и планы отдельных строительных конструкций здания.

В декабре 2019 г. организацией ООО «АМ Л.М. ХОДОСА» было проведено инженерно-техническое исследование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения: «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 (литер А), учебный корпус №1 помещения №46, №48 - цокольный этаж; помещения - №20, №60 - первый этаж; помещения - №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 - второй этаж; помещения - №4, №6, №38, №41, №43 - третий этаж.

По итогам инженерно-технического обследования основных строительных конструкций здания, Разработчиком подготовлены следующие выводы и рекомендации по проведению работ по сохранению Объекта (см. Раздел 2 Книга 3 «Инженерно-технические исследования»):

Результаты исследования

1.1 Стены.

Стены наружные выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе, снаружи и изнутри стены оштукатурены и окрашены, фрагментарно изнутри обшиты гипсокартоном и окрашены. Стены внутренние выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе. В помещении №20 первого этажа стены имеют декоративное убранство. Внутренние стены оштукатурены и окрашены. В помещении №20 первого этажа стены имеют декоративное убранство.

В помещениях №20 первого этажа и №14 второго этажа имеются столбы, которые выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе, оштукатурены и окрашены. Столбы в помещениях первого этажа имеют декоративное убранство.

В обследуемых помещениях цокольного этажа стены изнутри имеют следы увлажнения. В помещениях первого, второго и третьего этажей видимых внешних дефектов наружных и внутренних стен не наблюдается. Техническое состояние стен обследуемых помещений оценивается как работоспособное.

1.2 Перегородки.

Перегородки в здании двух типов: из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе и каркасные с обшивкой из гипсокартона.

Внутренние кирпичные перегородки оштукатурены и окрашены. Перегородки каркасные с обшивкой из гипсокартона под окраску.

Геометрия перегородок не нарушена, видимых дефектов не наблюдается. Состояние конструктивных элементов – работоспособное.

Отделочные слои стен и перегородок

В помещениях цокольного этажа №46,48 от уровня пола на высоту 1,9м грунтовка и окраска масляной краской по оштукатуренной поверхности.

Первый этаж. В помещении №20 первого этажа имеются декоративные элементы внутреннего убранства стен: по периметру потолка выполнены поясные декоративные карнизы, стены украшены пилястрами, пространство между пилястрами имеет рустовку под «каменные блоки». Отделочный слой стен из масляной краски по оштукатуренной поверхности.

В помещении №60 – на высоту помещения грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА.

Второй этаж. В помещениях №6, 9, 10, 14, 35, 42,43,44, 48 второго этажа на высоту помещений грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности (либо по ГКЛ).

Третий этаж. В помещении №4 от уровня пола на высоту 1,2м облицовка пластиковыми панелями, выше - грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности (либо по ГКЛ).

В помещении №6 – на высоту этажа облицовка ламинированными стеновыми панелями,

- в помещениях №38,41,43 грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности стен (либо по ГКЛ).

1.3 Перекрытия.

Перекрытия в обследуемых помещениях:

- №46, №48 цокольный этаж - сводчатые,
- №20 первый этаж - сводчатые,
- №60 первый этаж - плоские по деревянным балкам,
- №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 второй этаж - плоские по

деревянными балками,

- №41 третий этаж- сводчатые,

- №4, №6, №38, №43 третий этаж плоские по деревянным балкам.

Согласно заданию обследование конструкций перекрытий не производилось. Конструкции перекрытий не вскрывались. Плоские перекрытия в обследуемых помещениях имеют подшивные потолки, сводчатые перекрытия оштукатурены и окрашены. Видимых дефектов не наблюдается.

Состояние конструктивных элементов – работоспособное.

1.4 Крыша.

Крыша стропильная вальмовая, сложной формы. Кровля из стального оцинкованного профилированного листа. Водосток неорганизованный. Главный фасад имеет центральный ризалит с купольным завершением. Купол четырехгранный. Покрытие из листовой оцинкованной кровельной стали. Видимых дефектов крыши не наблюдается.

Согласно заданию обследование крыши не производилось.

1.5 Перемычки.

Перемычки лучковые и клинчатые выполнены из кирпичной кладки на известковом растворе. Вскрытие перемычек не производилось. Нарушение геометрии не наблюдается.

Состояние конструктивных элементов – работоспособное.

1.6 Окна, двери.

Двери, ведущие из общих поэтажных коридоров в обследуемые помещения, выполнены из массива дерева и окрашены, дверные полотна из массива дерева филенчатые с фрамугами.

Противопожарные двери металлические с отделочным слоем из МДФ. Заполнение других дверных проёмов выполнено дверными полотнами с отделочным слоем из МДФ, либо под окраску, имеются двери из ПВХ-профиля. Выполнены наличники.

Оконные блоки из ПВХ-профиля.

Окна и двери находятся в удовлетворительном состоянии.

1.7 Полы.

Полы обследуемых помещений цокольного этажа по грунту – первого, второго и третьего этажей - по деревянным балкам. Видимых конструктивных дефектов не имеют.

Покрытие пола цокольного этажа в помещениях № 46, 48 комбинированное: из мозаичной бетонной плитки и керамической плитки.

Покрытие пола первого этажа:

- в помещении №20 – бетонное типа «Брекчия»,

- в помещении №60 – из коммерческого линолеума.

Покрытие пола второго этажа:

- в помещениях №6, 9, 10, 14, 35, 48 – из коммерческого линолеума.

- в помещениях №42,43,44 наборное из ламината.

Покрытие пола третьего этажа:

- в помещениях №4, 6 – из коммерческого линолеума,

- в помещениях №38,43 фальш-пол с финишным слоем из коммерческого линолеума.

- в помещении №41 фальш-пол с финишным покрытием из ковролина.

Видимых конструктивных дефектов пола не наблюдается.

Напольное покрытие находится в удовлетворительном состоянии.

1.8 Потолки.

Полы обследуемых помещений цокольного этажа по грунту – первого, второго и третьего этажей - по деревянным балкам. Видимых конструктивных дефектов не имеют.

Потолки в помещениях № 46, 48 цокольного этажа арочные, грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности.

Потолки первого этажа:

- в помещении №20 – арочный, грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности,
- в помещении №60 – подвесной потолок с плитами «Армстронг».

Потолки второго этажа:

- в помещениях №6, 9, 10, 14, 48 – подвесной потолок с плитами «Арм-стронг»,
- в помещении №35 грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по основанию из подшивного потолка из ГКЛ в 2-х уровнях.
- в помещениях №42,43,44 грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по основанию из подшивного многоуровневого потолка из ГКЛ.

Потолки третьего этажа:

- в помещениях №4, 6, 38,43– подвесной потолок с плитами «Армстронг»,
- в помещении №41 арочный с лепным декором, грунтовка и окраска интерьерной краской ВД-ВА по оштукатуренной поверхности.

Видимых конструктивных дефектов оснований потолков не наблюдается.

Покрытие потолков находится в удовлетворительном состоянии.

Выводы.

Все конструктивные элементы обследуемых помещений объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения: «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 (литер А) находятся в работоспособном состоянии.

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 при проведении работ по приспособлению для современного использования (учебный корпус №1) помещений №46, №48, - цокольный этаж; помещений - №20, №60 - первый этаж; помещений - №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 - второй этаж; помещений - №4, №6, №38, №41, №43 - третий этаж.

Рекомендации.

Все работы на объекте культурного наследия необходимо производить, силами лицензированной подрядной организации при наличии Разрешения, выданного в установленном порядке уполномоченным органом в сфере охраны памятников истории и

культуры, в строгом соответствии с разработанным проектом. Работы по устройству дверных проемов производить без применения ударных и динамических нагрузок.

При проведении работ необходимо периодически проводить осмотр технического состояния конструктивных элементов здания с целью наблюдения неухудшения технического состояния объекта культурного наследия.

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

Предлагаемые проектные решения

На основании проведенных архитектурных и инженерно-технических исследований, а также историко-библиографических и историко-архивных изысканий Разработчиком предлагается следующие архитектурные решения по ремонту и приспособлению Объекта для современного использования (см. Раздел 3.1 Книга 1 «Пояснительная записка с обоснованием проектных решений»):

демонтажные работы:

- для восстановления дверных проемов в первоначальных габаритах выполнить разборку кирпичной кладки участков стен на месте ранее существовавших дверных проемов, имеющих перемычки (без пробивки и усиления проемов), (Цок этаж -пом. 46, 2этаж -пом. 14, 41, 3этаж -пом.43,38, 41);
- разборка участков несущих каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона для устройства дверных проемов, (3этаж пом. 4);
- разборка участков несущих кирпичных перегородок и несущих каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона на высоту этажа, (2этаж -пом. 9-10, 2этаж -пом. 44,43);
- демонтаж дверных блоков в местах закладки проемов.

Работы по перепланировке и приспособлению к современному использованию:

1. Закладка существующих дверных проемов в кирпичных стенах и перегородках; (Цокольный этаж- пом. 46, 2этаж -пом. 35, 3этаж -пом. 41),
2. Заделка существующих дверных проемов в несущих каркасных перегородках с обшивкой из гипсокартона;
3. Устройство каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона; (1 этаж -пом. 60, 2 этаж -пом. 48);
4. Обшивка участков стен из гипсокартона под окраску;
5. Обустройство дверных проемов в местах разборки кладки;
6. Установка дверных блоков во вновь устраиваемых дверных проемах; установка наличников дверей. (2 этаж -пом. 14, 3 этаж -пом.43,38, 41, 4);
7. Устройство сходов в амфитеатре к вновь устраиваемым дверным проемам в помещениях 38 и 43 на 3 этаже;
8. Шпаклевка и окраска участков стен и перегородок;
9. Ремонт и реставрация потолка 1 этажа в пом. 20;
10. Ремонт внутренней отделки помещений;
11. Устройство фальш-пола в помещении №41 третьего этажа.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны Объекта,

утвержденный приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от «12» мая 2020 года № 115-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик - космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40)». Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Пензенской области от 22.12.2005 № 934-ЗПО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Пензенской области» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от «12» мая 2020 года № 115-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик - космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40)»;

- Приказ Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 03.10.2018 г. №66-ОД Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии, где размещалась губернская совпартшкола и первый южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года

№ 52-01-39/12-ГП [с разъяснениями по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП [о направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации].

Обоснования вывода экспертизы

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. ст. 42 и 44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, а также приспособления его для современного использования, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.12.2019 года и сделаны следующие выводы:

*«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **не оказывают влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40.*

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:

- Том 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, материалы предварительного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром, программу научно-исследовательских работ, план мероприятий, обеспечивающих проведение предварительных научных исследований объекта культурного наследия, предварительные предложения по приспособлению к современному использованию ОКН, заключение о возможности проведения работ по приспособлению к современному использованию на объекте культурного наследия, материалы протоколно-документальной фотофиксации объекта культурного наследия, а также акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия и акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

Материалы Раздела соответствуют Заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

- Том 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные и инженерно-технические исследования, а также отчет по комплексным научным исследованиям. Объемы выполненных обмеров здания и элементов декора вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и внесения изменений в его конструктивную и объемно-планировочную схему. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по сохранению Объекта.

- Том 3 «Проект реставрации и приспособления».

Содержит стадии "Эскизный проект" и "Проект", включающие пояснительную записку с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, проект организации реставрации, а также сметную документацию.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и ведомость отделки помещений, планы демонтажных работ, чертежи планов строения.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Разработка Проектной документации обусловлена, в первую очередь, необходимостью приспособления к современному использованию ОКН (помещений №46, №48 - цокольный этаж; помещений №20, №60 первый этаж; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 - второй этаж; помещений №4, №6, №38, №41, №43 - третий этаж), с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры. При этом особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценности не затрагиваются.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного инженерно-технического обследования Объекта. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит

выполнить предлагаемые работы при сохранении исторического облика Объекта, культурно-исторической информации, определяющей его подлинность.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40., экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданного государственным органом охраны объектов культурного наследия Пензенской области, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 28.01.2020 г. №02-01-20 р, выданного Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от «12» мая 2020 года № 115-ОД «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пенза, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик - космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» (Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40)», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и приспособлению для современного использования, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Научно-проектная документация по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40., выполненная обществом с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 28.01.2020 г. №02-01-20 р, выданное Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры. на 5 л.
2. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.12.2019 года на 7л.
3. Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.05.2015 г. №МКРФ 02541 на имя ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА», переоформленная 20.12.2018 г. на основании приказа №2269. на 3 л.
4. Фотофиксация Объекта на 2 л.
5. Протокол заседания комиссии экспертов от 12.05.2020 года № 1 на 2 л.
6. Протокол заседания комиссии экспертов от 23.05.2020 года № 2 на 2 л.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель и ответственный секретарь комиссии: _____ А.Г. Веретёхин
 Член экспертной комиссии _____ Е.Г. Лаптев
 Член экспертной комиссии _____ И.Я. Тютина

Дата оформления акта экспертизы «23» мая 2020 года.

СОГЛАСОВАНО:

Ректор
Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Пензенский государственный
университет»



УТВЕРЖДАЮ:

Председатель
Комитета Пензенской области
по охране памятников
истории и культуры



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
от 28.01.2020 № 02-01-20р

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Здание бывш. духовной семинарии (ныне – политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем – индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик – космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев»,
регионального значения

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

| | | | |
|--|---------|----|---------------|
| Пензенская область (Субъект Российской Федерации) | | | |
| г. Пенза (населенный пункт) | | | |
| улица | Красная | д. | 40 Корп./стр. |
| | | | - офис |

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:
Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет»

Адрес места нахождения:

Пензенская область

(Субъект Российской Федерации)

г. Пенза

(населенный пункт)

улица Красная

д.

40

Корп./стр.

-

офис

-

СНИЛС

- - - - -

ОГРН/ОГРНИП

1 0 2 5 8 0 1 4 4 0 6 2 0 - -

Ответственный
представитель:

Брешенкова Татьяна Юрьевна

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8 (8412) 36-80-70

tatyana.breshenkova@mail.ru

Адрес электронной почты

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

| | |
|---|---|
| Дата | - |
| Номер | - |
| Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ | - |

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

утверждены приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 03.10.2018 № 66-од «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии, где размещалась губернская совпартшкола и первый южный отряд пионеров г. Пенза, затем – индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу:
Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, д. 40»

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

необходимо разработать и утвердить в Органе охраны объектов культурного наследия

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

сведений о ранее выполненной научно-проектной документации не имеется

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация и приспособление для современного использования):

Раздел 1. Предварительные работы:

1. Исходно-разрешительная документация

2. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

1. Историко-архивные и библиографические исследования
2. Историко-архитектурные натурные исследования
3. Инженерно-технические исследования
4. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований

Не требуется

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования в составе, регламентируемом требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта, проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, подготовка проектной документации осуществляется в соответствии с требованиями Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

2. Проект

а) пояснительная записка с

а) пояснительная записка;

| | |
|--|---|
| обоснованием проектных решений; б) архитектурные решения; в) конструктивные и объемно-планировочные решения. | б) архитектурные решения; в) конструктивные решения; г) инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения; д) проект организации реставрации; ж) перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности; з) перечень мероприятий по обеспечению условий доступности для инвалидов объекта культурного наследия |
|--|---|

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

| | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| Рабочие чертежи на выполнение производственных работ | Не требуется |

Раздел 5. Отчетная документация: после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах (п. 7 ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»);

выполняется в соответствии с приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 04.06.2018 № 30-од «Об утверждении Административного регламента предоставления Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры государственной услуги по утверждению отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

В соответствии с приказом Комитета Пензенской области по охране памятников истории и культуры от 25.12.2018 № 178-од «Об утверждении Административного регламента по предоставлению Комитетом Пензенской области по охране памятников истории и культуры государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия»

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением.

После выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

11. Дополнительные требования и условия:

Наличие у проектной организации лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).
Согласование документации госорганом по охране объектов культурного наследия на основании заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы

Задание подготовлено:

Главный специалист-
эксперт
Комитета Пензенской
области по охране
памятников истории и
культуры

(должность, наименование организации)



(подпись)

Потёмина Татьяна
Александровна

(Ф.И.О. полностью)

Приложение №2
к акту государственной историко-
культурной экспертизы от 23.05.2020

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 при проведении работ по приспособлению для современного использования (учебный корпус №1 перепланировка помещений №46, №48 в цокольном этаже; помещений №20, №60 на первом этаже; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 на втором этаже; помещений №4, №6, №38, №41, №43 на третьем этаже)

Пензенская область,
г.Пенза ул.Красная, 40
(Адрес объекта)

23.12.2019 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации

ООО «Архитектурная мастерская Л.М.Ходоса»

(Лицензия № МКРФ 02541 от 18.05.2015 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Генеральный директор- Ходос Станислав Львович,

Главный инженер проекта - Месечан Элеонора Игоревна,

Главный конструктор – Семиков Андрей Александрович

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ по приспособлению для современного использования (учебный корпус №1 перепланировка помещений №46, №48 в цокольном этаже; помещений №20, №60 на первом этаже; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 на втором этаже; помещений №4, №6, №38, №41, №43 на третьем этаже) на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

«Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Россия, Пензенская область

(Республика, область, район)

г. Пенза

(город)

улица

ул. Красная

д.

40

корп.

литер А

офис

-

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Работоспособное техническое состояние.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» расположен в центральной исторической части города Пенза в квартале, ограниченном улицами: Красная, Чкалова, Маршала Крылова, Лермонтова., по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40.

Регистрационный номер в реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 581710874650005

Реквизиты правовых актов о постановке на охрану: Решение исполнительного комитета Пензенского областного Совета народных депутатов от 05.06.1986 №279 «О постановке на государственный учет объектов, представляющих историко-культурную ценность».

Трехэтажное с цокольным этажом здание, расположено в глубине усадьбы. Построено в 1894-1898 гг. по проекту архитектора В.Е.Кашаева. Обращенный к улице главный и дворовый фасады имеют по три ризалита. Центральному ризалиту соответствует включенная в объем церковь, занимавшая два верхних этажа и выделенная возвышающимся над зданием четырехлестковым куполом. Нижний соответствующий подклету церкви этаж, с устроенным со стороны главного фасада входом, занят вестибюлем. Шестнадцать квадратных столбов поддерживают его крестовые своды. По обеим сторонам вестибюля размещены широкие межэтажные лестницы, соединенные с боковыми крыльями длинными центральными коридорами. Вдоль коридоров, перекрытых цилиндрическими сводами расположены аудитории и лекционные залы. Центральные ризалиты увенчаны фронтонами, боковые аттиками. Креповки торцевых фасадов и выступы ризалитов подчеркнуты рустовкой стен и лопаток. Нижний этаж корпуса расшит линейным рустом и отделен от верхних этажей карнизом. Прорезающие его окна трехстворчатые, с лучковыми перемычками по главному и прямоугольные – по дворовым фасадам. Арочные проемы второго этажа с архивольтами, прямоугольные окна третьего – с полочками. Здание завершается далеко вынесенным карнизом. В интерьерах сохранились элементы убранства (карнизы,

филенки). Архитектурные формы сооружения строятся на основе классицистических деталей.

В конструктивном отношении обследуемое здание бескаркасное и состоит из продольных и поперечных кирпичных несущих стен, а также дисков междуэтажных и чердачного перекрытий.

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное техническое состояние.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты в данном проекте не обследовались.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь главного фасада с облицовкой из натурального камня. Цоколь боковых и дворового фасадов оштукатурен и окрашен. Состояние отделочного слоя цоколя – удовлетворительное.

Отмостка находится в удовлетворительном состоянии.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе, снаружи и изнутри оштукатурены и окрашены, фрагментарно изнутри обшиты гипсокартоном и окрашены. В цокольном этаже изнутри имеются следы увлажнения. Техническое состояние стен – работоспособное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша стропильная. Кровля из стального оцинкованного профилированного листа. Водосток неорганизованный. Согласно заданию обследование крыши не производилось.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Главный фасад имеет центральный ризалит, где располагается главный вход в здание. Ризалит имеет купольное завершение. Купол четырехгранный. Покрытие из листовой оцинкованной кровельной стали.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Главный фасад имеет богатое убранство в стиле позднего классицизма. Стены и декор окрашены. Окраска стен с тонировкой (охра), декор белого цвета. Состояние отделочных слоев и декоративных элементов фасадов удовлетворительное.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Обследование внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника в целом не производилось.

Производилось обследование внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов следующих помещений:

- №46, №48 - цокольный этаж;
- №20, №60 - первый этаж;
- №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 - второй этаж;
- №4, №6, №38, №41, №43 - третий этаж.

Общее состояние внутренних конструктивных элементов помещений оценивается как работоспособное.

Общее состояние внутренних архитектурных и декоративных элементов помещений оценивается как удовлетворительное.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытия в обследуемых помещениях:

- №46, №48 цокольный этаж - сводчатые,
- №20 первый этаж - сводчатые,
- №60 первый этаж - плоские по деревянным балкам,
- №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 второй этаж - плоские по деревянным балкам,
- №41 третий этаж - сводчатые,
- №4, №6, №38, №43 третий этаж плоские по деревянным балкам.

Согласно заданию обследование конструкций перекрытий не производилось. Плоские перекрытия в обследуемых помещениях имеют подшивные потолки, сводчатые перекрытия оштукатурены и окрашены. Видимых дефектов не имеется.

в) Полы:

Полы обследуемых помещений цокольного этажа по грунту – первого, второго и третьего этажей - по деревянным балкам. Видимых конструктивных дефектов не имеют. Напольное покрытие находится в удовлетворительном состоянии.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе. В помещении №20 первого этажа стены имеют декоративное убранство: лепной декор и рустованную поверхность. Перегородки каркасные с обшивкой из гипсокартона. Внутренние стены оштукатурены и окрашены, перегородки – окрашены.

Общее состояние конструкций внутренних стен и перегородок обследуемых помещений оценивается как работоспособное.

д) Столбы, колонны:

В помещениях №20 первого этажа и №14 второго этажа имеются столбы, которые выполнены из керамического полнотелого кирпича на известковом растворе, оштукатурены и окрашены. Столбы в помещениях первого этажа имеют декоративное убранство: лепной декор.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Двери, ведущие из общих поэтажных коридоров в обследуемые помещения выполнены из массива дерева и окрашены, противопожарные двери металлические с отделочным слоем из МДФ. Дверные полотна из массива дерева филленчатые с фрамугами. Заполнение других дверных проёмов выполнено дверными полотнами с отделочным слоем из МДФ либо под окраску, имеются наличники.

Оконные блоки из ПВХ-профиля.

Окна и двери находятся в удовлетворительном состоянии.

ж) Лестницы и крыльца:

Согласно Заданию обследование не производилось.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

В помещении №20 первого этажа имеются декоративные элементы внутреннего убранства стен: по периметру потолка выполнены поясные декоративные карнизы, стены украшены пилястрами, пространство между пилястрами имеет рустовку под «каменные блоки».

Состояние внутренней отделки обследуемых помещений – удовлетворительное.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Отсутствует

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

В помещении №20 на первом этаже имеются два мозаичных настенных полотна. Мозаичные полотна находятся в удовлетворительном состоянии.

6. Отопление, вентиляция, водоснабжение, канализация, электроснабжение:

Вентиляция и приборы отопления обследуемых помещений находятся в рабочем состоянии. Система электроснабжения и сети связи в рабочем состоянии.

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника):

Согласно Заданию обследование территории не производилось.

8. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия.

учебный корпус №1 перепланировка помещений №46, №48 в цокольном этаже; помещений №20, №60 на первом этаже; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 на втором этаже; помещений №4, №6, №38, №41, №43 на третьем этаже за счет следующих видов работ.

Демонтажные работы:

- для восстановления дверных проемов в первоначальных габаритах выполнить разборку кирпичной кладки участков стен на месте ранее существовавших дверных проемов, имеющих перемычки (без пробивки и усиления проемов), (Цок этаж -пом. 46, 2этаж -пом. 14, 41, 3этаж -пом.43,38, 41);
- разборка участков несущих каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона для устройства дверных проемов, (3этаж пом. 4);
- разборка участков несущих кирпичных перегородок и несущих каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона на высоту этажа, (2этаж -пом. 9-10, 2этаж -пом. 44,43);
- демонтаж дверных блоков в местах закладки проемов.

Работы по перепланировке и приспособлению к современному использованию:

1. Закладка существующих дверных проемов в кирпичных стенах и перегородках; (Цокольный этаж- пом. 46, 2этаж -пом. 35, 3этаж -пом. 41),
2. Заделка существующих дверных проемов в несущих каркасных перегородках с обшивкой из гипсокартона;
3. Устройство каркасных перегородок с обшивкой из гипсокартона; (1 этаж -пом. 60, 2 этаж -пом. 48);
4. Обшивка участков стен из гипсокартона под окраску;
5. Обустройство дверных проемов в местах разборки кладки;
6. Установка дверных блоков во вновь устраиваемых дверных проемах; установка наличников дверей. (2 этаж -пом. 14, 3 этаж -пом.43,38, 41, 4);
7. Устройство сходов в амфитеатре к вновь устраиваемым дверным проемам в помещениях 38 и 43 на 3 этаже;
8. Шпаклевка и окраска участков стен и перегородок;
9. Ремонт и реставрация потолка 1 этажа в пом. 20;
10. Ремонт внутренней отделки помещений;
11. Устройство фальш-пола в помещении №41 третьего этажа.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание бывшей духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев» по адресу: Пензенская область, г.Пенза, ул.Красная, 40 при проведении работ по приспособлению для современного использования (учебный корпус №1 перепланировка помещений №46, №48 в цокольном этаже; помещений №20, №60 на первом этаже; помещений №6, №9, №10, №14, №35, №42, №43, №44, №48 на втором этаже; помещений №4, №6, №38, №41, №43 на третьем этаже).

III. Подписи:**Представители
проектной организации:**

Руководитель организации

М.П.

Главный инженер проекта

Главный конструктор



(Подпись)

Ходос Станислав Львович

(Ф.И.О. полностью)

(Подпись)

Месечан Элеонора Игоревна

(Ф.И.О. полностью)

(Подпись)

Семиков Андрей Александрович

(Ф.И.О. полностью)


Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02541 от 18 мая 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНАЯ
МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА»**

ООО «АРХИТЕКТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ Л.М.ХОДОСА»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **1155835000089**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **5835110281**

007206

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

440066, Пензенская обл., г. Пенза, просп. Победы, д. 126

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1607 от 18 мая 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№2269 от 20 декабря 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 02541** от **18 мая 2015 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

007206

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40.



Фото 1. 19.05.2020 Фрагмент главного фасада объекта со стороны ул. Красная. Центральный ризалит.



Фото 2. 19.05.2020 Фрагмент вестибюля центрального входа.



Фото 3. 19.05.2020 Фрагмент конференц-зала 2 этажа.

Протокол №1
организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации по приспособлению к современному
использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание
бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались
губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем -
индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры,
летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по
адресу:
Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40.

Повестка заседания

- 1) утверждение состава членов экспертной комиссии;
- 2) избирание из состава экспертной комиссии председателя экспертной комиссии и ее ответственного секретаря;
- 3) определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии и при необходимости утверждение ее регламента;
- 4) определение основных направлений работы экспертов и экспертных групп (в случае их создания);
- 5) утверждение календарного плана работы экспертной комиссии исходя из срока проведения экспертизы;
- 6) определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы;
- 7) определение иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы.

Рассмотрение вопросов.

1) По вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40, утвердить состав экспертной комиссии в количестве трех экспертов: Веретёхин Андрей Геннадьевич, Лаптев Евгений Геннадьевич, Тютин Ирина Яковлевна.

2) Избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии Веретёхина Андрея Геннадьевича.

3) В работе экспертной комиссии руководствоваться статьями 28, 29, 30, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (с изменениями и дополнениями).

Работу экспертной комиссии осуществлять в форме заседаний. Время, место заседания назначается председателем экспертной комиссии.

4) Основным направлением работы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии Веретёхина Андрея Геннадьевича является взаимодействие от имени экспертной комиссии с заказчиком и иными лицами, в том числе по вопросам получения экспертами необходимых документов, материалов и информации; организация при необходимости выездов членов экспертной комиссии для исследования на месте объекта культурного наследия; контролирует выполнение экспертами плана работы экспертной комиссии; разрешает споры, возникающие между экспертами при проведении экспертизы.

Основным направлением работы члена экспертной комиссии Лаптева Евгения Геннадьевича является организация проведения заседаний экспертной комиссии, оформление и подписание протоколов заседаний; обобщение мнений и выводов экспертов и обеспечение подготовки заключения экспертизы.

Основным направлением работы члена экспертной комиссии Тютиной Ирины Яковлевны является анализ имеющейся документации по государственной охране объекта культурного наследия, в отношении которого подготовлена проектная документация.

В рамках работы настоящей экспертной комиссии экспертные группы не создаются.

5) Календарный план работы экспертной комиссии: провести заседание экспертной комиссии 23 мая 2020 года.

6) Запросить у заказчика в полном объеме проектную документацию. В случае необходимости, выявленной в ходе работы экспертной комиссии, запросить дополнительные документы по объекту экспертизы.

7) Определение иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения настоящей экспертизы, не требуется.

12 мая 2020 года.

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

_____ А.Г. Веретёхин

Член комиссии, эксперт

_____ Е.Г. Лаптев

Член комиссии, эксперт

_____ И.Я. Тютина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Протокол №2
заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации по приспособлению к современному
использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание
бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались
губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем -
индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры,
летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по
адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40.

Повестка заседания

Обобщение мнений и выводов экспертов по итогам рассмотрения научно-проектной документации по приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывш. духовной семинарии (ныне - политехнический институт), где размещались губернская совпартшкола и первый Южный отряд пионеров г. Пензы, затем - индустриальный институт; в здании учились ряд деятелей русской культуры, летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза В.И. Пацаев», расположенного по адресу: Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, 40 и подписание заключения государственной историко-культурной экспертизы в виде акта электронными цифровыми подписями экспертов.

Рассмотрение вопросов.

На заседании экспертной комиссии были заслушаны все члены экспертной комиссии, сформированной на организационном заседании 12 мая 2020 года.

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии Веретёхин А.Г. указал, что у членов комиссии было достаточно времени для анализа проектной документации, изучения при необходимости справочной и технической литературы, ознакомления с объектом.

Далее каждый член комиссии выступил с докладом об итогах рассмотрения проектной документации и работы в рамках комиссии по своему направлению.

В итоге было принято решение о подписании **положительного** заключения государственной историко-культурной экспертизы в редакции, подготовленной членом комиссии, экспертом Лаптевым Е.Г.

Принято решение передать заключение заказчику в виде файла, подписанного электронными цифровыми подписями экспертов со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

23 мая 2020 года

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

_____ А.Г. Веретёхин

Член комиссии, эксперт

_____ Е.Г. Лаптев

Член комиссии, эксперт

_____ И.Я. Тютина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.